

L'arbre à badges

Partageons nos talents 🏶

Mode d'emploi du poster des badges Comment utiliser le poster avec tes Lutins?

es PRATIQUES

Nuton 5•7 ans Lutin 7•11 ans

Aventure 11•15 ans

Horizon 15•17 ans

Route 17 ans et +

Animé Animateur

Des étapes pour grandir

De l'autonomie à l'engagement, les capacités de l'enfant et du jeune grandissent avec lui.

S'intégrer chez les Nutons (5-7 ans)

Être Nuton, c'est faire ses premiers pas vers l'autonomie.

Découvrir chez les Lutins (7-11 ans)

Être Lutin, c'est développer ses aptitudes avec et par les autres.

Vivre en équipe chez les Aventures (II-15 ans)

Être Guide Aventure, c'est évoluer avec les autres.

Entreprendre chez les Horizons (15-17 ans)

Être Guide Horizon, c'est vivre ensemble ses projets.

Rendre service avec les Routiers (17 ans et plus)

Être Routier, c'est découvrir la vie et les multiples routes qui s'ouvrent devant le jeune adulte.



Le projet des Guides Catholiques de Belgique

L'association des Guides Catholiques de Belgique est un mouvement de jeunesse ouvert à toutes et tous à partir de 5 ans. Le guidisme est issu de la réflexion pédagogique de Baden-Powell.

Ses méthodes sont fondées sur l'éducation par l'action, la nature et les jeux, la vie en petits groupes, la cogestion et l'évaluation, etc.

Cher animateur,

Tu as décidé d'utiliser l'outil L'arbre à badges avec ta Ronde. Ce petit carnet te donne toutes les explications sur cet élément important de la méthode Lutin que sont les badges. Tu y trouveras toutes les infos sur ce qu'est un badge, comment il se déroule, les différents domaines d'application, etc.

Il accompagne le poster du pommier millénaire et les pages avec des dessins de feuilles d'arbre que tu as reçus dans le colis. Aux pages suivantes, tu découvres comment utiliser ces outils afin que les talents de tes Lutins soient partagés dans la Ronde.

Bon amusement!



Les explications sur les badges sont tirées du *Carnet de l'animateur Lutin*. Le connais-tu?

C'est dans cet outil que tu trouves l'explication de la mé-

thode Lutin au complet. Au fil des 20 chapitres, tu découvres le sentier, les règles d'or, le bon tour, le rassemblement, la Promesse, le camp, l'organisation de l'année, etc. Tu le trouves dans les Économats GCB.

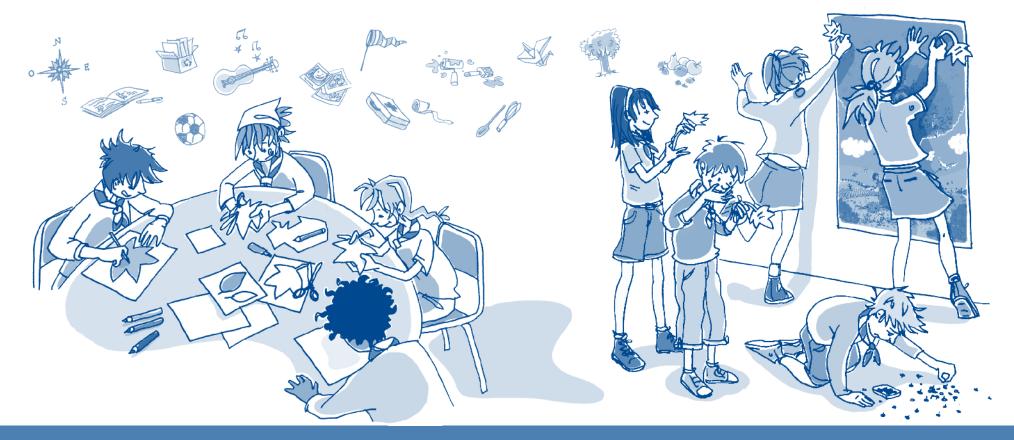
Comment utiliser le poster?

Le poster L'arbre à badges est à afficher dans ton local. Il a pour but d'accueillir les badges réalisés par les Lutins. Grâce au pommier, les Lutins pourront partager leurs talents et les mettre symboliquement au service de la Ronde. C'est un moyen pour toi, ainsi que pour les Lutins, de visualiser tous les domaines explorés par la Ronde et de voir la complémentarité de chacun. Ce poster a une durée de vie de plusieurs années et peut donc accueillir les divers badges réalisés par la Ronde au fil du temps. Quelle richesse!

Les représentations de feuilles sont à photocopier sur du papier coloré ou blanc. Les feuilles blanches ont l'avantage de pouvoir être personnalisées par les Lutins. Chaque Lutin choisit une feuille, la décore,

> la découpe et note son prénom et son badge dessus.

Les Lutins accrochent leurs feuilles-badges sur le poster lors de la fête des badges. Pour cela, ils placent une punaise à l'extrémité de la tige de la feuille. La feuille pendra légèrement vers le sol ce qui donnera du relief à ton poster. Un courant d'air et l'arbre se met à bouger...



à quoi sert un badge?

Tout d'abord, le badge est un **outil** de progression. En choisissant son badge Sentinelle et en fixant les objectifs qu'elle veut atteindre, Caro va pouvoir se surpasser. De plus, elle sera pleinement actrice de son développement d'un bout à l'autre, depuis le premier choix jusqu'à la mise au service de ses nouvelles compétences Ronde. aux autres.

En étant moteur de ses choix et de ses réalisations, Caro va prendre davantage confiance en elle car il s'agit d'une démarche qui lui est personnelle. Cette confiance va l'aider à mieux se connaitre à travers ses réussites et ses difficultés. Tout naturellement, Caro prendra ainsi sa place au sein de la

Elle apprendra également à **mieux** connaitre d'autres Lutins avec lesquels elle est peut-être d'habitude moins en contact parce qu'ils ne font pas partie de ses amis de l'école, de sa sizaine, etc. En effet, ceux-ci l'aideront dans la réalisation de son badge, à moins que ce soit elle qui les aide. Peut-être aussi voudront-ils fixer des objectifs communs s'ils réalisent le que l'occasion se présente. Dans même badge.

Enfin - et c'est sans doute un des aspects les plus essentiels de cet outil -, réaliser un badge traduit une volonté de **s'engager**. À court et moyen terme certainement, mais aussi indiscutablement à long terme ! En effet, quand Caro reçoit son badge, elle doit veiller encore plus particulièrement à le mettre au service de la Ronde dès certains cas, il pourra même l'aider à réaliser des bons tours. Le badge implique nécessairement le partage des compétences acquises et leur mise au service des autres.

Comments'y prendre?

Étape I: Choisir le domaine

Julien voudrait réaliser un badge. La première chose à faire pour lui est de choisir lequel (ou de déterminer ce qu'il a envie de vivre). Soyons bien clair : c'est Julien et non Tarpan, son animateur, qui réalise le badge. C'est donc à lui de décider du domaine qu'il souhaite aborder. Bien sûr, il ne doit pas être livré à lui-même. À toi, animateur, d'intervenir à bon escient pour le guider, l'aider à clarifier ses

envies, **l'accompagner**. Pour aider Julien (et pour t'aider aussi), tu trouveras plus loin différentes propositions de badges: celles-ci sont bien sûr un support et ne constituent certainement pas une liste exhaustive des badges pouvant exister. Julien, s'il le désire, pourra choisir un badge différent ou même un domaine plus spécialisé.



Chaque Lutin se fixe des objectifs à sa mesure.



Étape 2 : se fixer des objectifs

La deuxième étape consiste, pour Julien, à se fixer des objectifs. Elle est très importante et ne doit surtout pas être négligée ou survolée. À nouveau, c'est Julien qui en est le principal acteur et qui pose ses propres choix. Un accompagnement attentif et adapté de la part des animateurs est bien souvent indispensable. En effet, il n'est pas toujours facile de se fixer des objectifs, principalement pour les plus jeunes Lutins. Dans cette optique, afin de vous aider tes Lutins et toi, tu pourras trouver pour chaque badge proposé des exemples d'objectifs qu'un Lutin pourrait se fixer. À nouveau, ce n'est certainement pas une liste figée: Julien pourra y trouver des idées, choisir certains des objectifs et en rejeter d'autres, modifier l'un d'eux pour l'adapter à ses possibilités ou ses désirs, s'en choisir des différents, etc.

Ajoutons que dans le cadre des badges, il est nécessaire que certains objectifs revêtent une dimension de service ou d'animation: on ne fait jamais un badge uniquement pour soi! Enfin, il ne faut pas oublier que chaque objectif doit permettre au Lutin de se dépasser, mais aussi... de s'amuser! Réaliser un badge doit rester un plaisir.

En même temps que les objectifs, il est bon de se fixer quelques échéances. On peut aussi choisir un mode et une fréquence d'évaluation des progrès réalisés. Ici aussi, c'est Julien et non Tarpan qui sera le principal acteur, même si le rôle de l'animateur reste important. À toi d'être l'animateur attentif, à la fois discret et présent.

Étape 3 : réaliser le badge

Peut-être certains objectifs devront-ils être modifiés, adaptés, ajoutés ou retirés pendant la réalisation des badges. Cela aussi fait partie de l'apprentissage et de la progression.

Même si ton rôle pendant tout ce temps reste essentiel, le Lutin pourra également demander ou recevoir d'autres aides: sa sizenière ou son sizenier, un Lutin qui a déjà réalisé le même badge, d'autres Lutins qui se sont fixé certains objectifs communs avec lui, etc. Signalons au passage que pour assurer un meilleur suivi, il est souvent plus pratique que chaque animateur s'occupe de badges et de

Lutins déterminés, suivant les compétences de chacun, les affinités, etc.



présenter le badge lors d'une fête

Quand Julien aura établi, après s'être autoévalué, qu'il a atteint ses objectifs, il offrira son badge à la Ronde. Pour cela, une petite cérémonie peut être organisée (soigne le rite et la symbolique). Au cours de celle-ci, il accrochera une feuille d'arbre portant son prénom et le nom de son badge le pommier millénaire.

De cette façon, Julien montre à la Ronde qu'il met ses nouvelles compétences à son service. Cela permet également de visualiser tous les domaines explorés par la Ronde ainsi que la complémentarité de chacun de ses membres. Quand Julien quittera la Ronde, il emportera avec lui sur le poster des badges représentant tous ses badges. Il les retrouvera aisément car il a écrit son prénom sur ses feuilles d'arbre.

Aurythme d'un badge...

Pour laisser au badge tout son sens et toute son importance, nous conseillons vivement de réaliser un badge par an, avec un maximum de deux, le temps de réalisation d'un badge variant en fonction des objectifs fixés. C'est pourquoi un badge ne doit pas absolument être commencé en septembre et terminé au camp. Si ce dernier est souvent un moment fort et important à de multiples égards, il n'est pas une fin en soi. Un badge peut très bien commencer ou se terminer en cours d'année, être à cheval sur deux années, etc.

Dès son entrée à la Ronde, un Lutin peut commencer à réaliser un badge. Il n'y a pas d'âge minimum pour apprendre! Cependant, veille à ce que Sophie ait terminé un badge avant d'en débuter un autre. Un badge est un projet suffisamment conséquent s'il est mené dans toute sa richesse pour ne pas être alourdi par un deuxième simultané.

Pour aider tes Lutins, aménage de temps en temps dans tes réunions un moment consacré à la réalisation de leur badge. Tu peux aussi le prévoir pendant un weekend ou le camp, mais n'y passe pas trop de temps non plus. Ne perds pas de vue que ce sont les circonstances de la vie de la Ronde qui sont utiles aux Lutins afin qu'ils puissent atteindre leurs objectifs et exploiter leurs acquis. Autant que possible, évite que tes Lutins choisissent des objectifs à réaliser essentiellement à la maison (même si les compétences développées par le badge au sein de la Ronde peuvent être utiles à la maison ou ailleurs).

Lors des réunions, les Lutins peuvent, s'ils le désirent, présenter régulièrement l'état d'avancement de leur badge. Une présentation finale à toute la Ronde du travail accompli se

> fera de toutes façons. Suivant les possibilités, ces présentations auront lieu un peu avant la "fête des badges" et la cérémonie du pommier.

> > Chacun son rythme pour réaliser son badge.

Propositions de badges

Encore une fois, nous te rappelons que cette liste n'est qu'une proposition pour aider tes Lutins à se choisir euxmêmes des badges et à se fixer des objectifs. Elle n'est donc ni contraignante, ni exhaustive, ni obligatoire et ne doit rester qu'un support. Tu peux imaginer d'autres badges avec tes Lutins.

Les différents badges proposés sont d'ailleurs très larges. Il faut donc redéfinir de plus petits objectifs sinon tes Lutins se sentiront vite dépassés par l'ampleur de la tâche! Dans chaque proposition, tu peux donc trouver plusieurs badges (Vert: plante, animal, recyclage, trace, etc.)

Le Mouvement met à ta disposition un poster et des feuilles d'arbres pour symboliser les badges que choisissent tes Lutins.



Dans ce badge, tes Lutins explorent leur environnement, le monde végétal, animal et minéral. Ils découvrent et appliquent les règles de base pour respecter et préserver cet environnement.

Quelques exemples

- Participer activement au tri sélectif à la Ronde et chez soi (compost, poubelles sélectives, parcs à conteneurs, etc.).
- S'intéresser à un animal, une plante

- et les reconnaitre. Découvrir leurs caractéristiques, leurs modes de vie, leurs utilités.
- Observer les traces laissées par le passage d'un être vivant (empreintes, brindilles cassées, écorce rongée ou frottée, pelotes de réjection, etc.) et les reconnaitre.
- Proposer quelques bricolages à la Ronde en n'utilisant que des matériaux

- recyclés ou de récupération.
- Répertorier la silhouette des arbres, leurs feuilles, leurs fruits éventuels et l'écorce.
- Proposer à la Ronde 10 actions concrètes et réalisables pour aller Vers un Environnement plus Respectueux de la Terre (V.E.R.T.).
- Entretenir une plante, la faire pousser.

•



Tes Lutins découvrent les bases d'une alimentation équilibrée. Ils préparent un plat simple et le mettent en valeur.

Quelques exemples

 Découvrir la pyramide alimentaire et proposer un petit menu.

- Décorer la table et présenter joliment les plats.
- Préparer un gâteau ou un dessert.
- Choisir un aliment et mettre en évidence

ses bienfaits pour la santé.

 Connaitre le parcours de nos aliments, de leur origine à l'assiette.

. . .

Sentinelle

Tes Lutins sont attentifs aux risques quotidiens, à leur environnement. Ils ont une réaction appropriée lors d'un accident ou d'un petit bobo.

Quelques exemples

- Connaitre les numéros d'appel d'urgence et les utiliser à bon escient.
- Expliquer clairement une situation nécessitant l'intervention d'un animateur, d'un médecin ou d'un service d'urgence (quoi, où, qui, quand, comment, etc.).

- Réaliser un petit bandage avec l'aide d'un animateur.
- Découvrir les logos repris sur les produits dangereux (inflammable, toxique, corrosif, etc.) et décoder une étiquette ou un mode d'emploi.
- Épingler les dangers dans un local, une maison: prise de courant, eau chaude, casserole instable, couteaux, bougies, friteuse, etc.

. . . .









Rose des vents

Tes Lutins se repèrent sur un petit plan, déchiffrent des messages codés donnant des indices.

Ils découvrent et appliquent les règles de sécurité routière.

Quelques exemples

- Suivre un itinéraire simple, tracé sur un plan, pour découvrir par exemple son quartier.
- Reproduire sché-

matiquement les rues de son quartier ou les alentours du camp.

- Lire une légende simple d'une carte.
- Expliquer correctement le chemin à prendre pour aller à un endroit précis.
- Trouver son chemin sur la base d'indices (jeu de piste).

• ..

Comédien

Tes Lutins découvrent le monde du spectacle et de l'animation : petits jeux, décors, déguisement, etc. Ils utilisent leur corps pour exprimer quelque chose : théâtre, danse, expression orale, musique, etc.

Quelques exemples

- Agrandir son répertoire de chants et en apprendre à la Ronde.
- Inventer à plusieurs une saynète et la jouer devant les autres Lutins avec

quelques bruitages, décors, déguisement.

- Découvrir quelques techniques de spectacles: mimes, ombres chinoises, prestidigitation, danse, etc.
- Animer un petit jeu, participer à l'animation d'une veillée, d'un temps mort.
- Rencontrer un acteur ou un musicien et découvrir toutes les facettes de sa passion.

•

Bricoleur

Tes Lutins utilisent quelques techniques de bricolage, développent leur imagination et leur créativité dans le domaine des arts manuels.

Quelques exemples

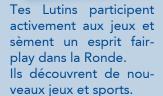
 Découvrir ou approfondir une technique de bricolage, un art manuel (peinture, poterie, pâte à sel, pâte Fimo, sculpture, origami, etc.) et réaliser une petite œuvre.

- Être attentif à la finition de son travail.
- Décorer son coin de sizaine en guidant les

membres de celle-ci.

- Rencontrer un artiste et découvrir sa manière de travailler.
- Réaliser la décoration pour la cérémonie des Promesses, la journée d'accueil, le camp, etc.
- ..

Mousquetaire



Quelques exemples

• Entrainer, aider, encourager une

- équipe, sa sizaine, la Ronde au cours des activités.
- Agrandir son répertoire de petits jeux et y faire jouer la Ronde.
- Respecter les règles des jeux et savoir perdre avec le sourire.
- Découvrir un sport, ses règles et le faire découvrir à la Ronde.
- Veiller à ce que tout le monde puisse jouer.

• ..





Globe-trotteur

Tes Lutins s'ouvrent • au monde, découvrent d'autres cultures. Ils gardent aussi des traces • de ce que la Ronde vit.

Quelques exemples

 Apprendre à utiliser un appareil photo et réaliser un petit album photo retraçant une activité. Interviewer une personne et réaliser un petit reportage.

Découvrir la dimension mondiale du guidisme en abordant la culture d'un autre pays.

 Coder et décoder des messages à l'aide de différentes techniques. Tenir à jour le Grimoire de la Ronde afin de conserver tous les faits marquants qu'elle a vécus, les décisions du Conseil, etc.

...



Trois collections GCB

La collection les BASIQUES regroupe les outils pédagogiques qui forment le fondement de l'animation d'une Branche. C'est dans cette collection que tu trouves les méthodes pédagogiques des Branches, les Carnets de l'animateur et les documents pédagogiques destinés aux enfants et aux jeunes (carnets de progression, histoires...).

Tous les outils pratiques concernant un domaine particulier sont à ta disposition dans la collection Les PRATIQUES.

Ces carnets, complémentaires aux Basiques, donnent des trucs et astuces, des idées, des façons de faire sur des sujets aussi divers que le woodcraft, l'intendance, la Promesse, le bricolage, etc. Ils sont destinés aux animateurs et aux enfants ou jeunes qu'ils animent.

Dans la collection Les TRAVERSES, tu liras des outils destinés à des publics divers à travers tout le Mouvement et même à l'extérieur (autres associations, instituteurs, éducateurs, catéchèse, etc.). Tout animateur (de Branche, mais aussi d'Unité) y trouvera de quoi alimenter sa réflexion ou son animation. Ils offrent une vision globale sur un sujet qui n'est pas toujours spécifique au Mouvement comme la recherche de Sens et de Foi, les assuétudes.

Réalisation

Équipe fédérale Lutin

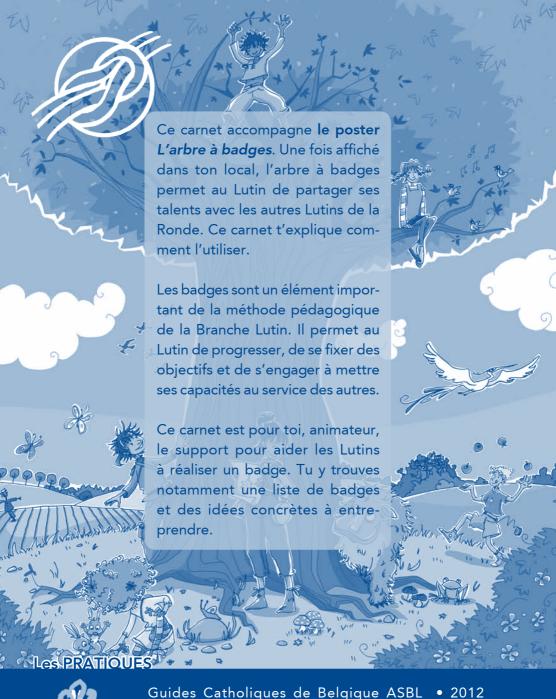
Conception et réalisation graphique

Françoise Wéry (Équipe Communication & Publications GCB)

Illustrations

Véronique Hariga

Une publication des Guides Catholiques de Belgique • 2012





Guides Catholiques de Belgique ASBL • 2012 rue Paul-Émile Janson, 35 • 1050 Bruxelles 02/538.40.70 • gcb@guides.be • www.guides.be